

Marcz 31. 1857.

K 513/

640.

Most Majusban lesz hét éve, sőt később  
zom, nyolcz éve, hogy Kegyedet elő-  
ször láttam, s örömmel emlékezem,  
hogy ha bár nem társos, de szel-  
gálatos tetteim. Akkor még csak  
I. J. Erdődyt ismerem, - később egye-  
bét is, - ket nap óta gyönyörű  
olvasom apróbb költeményeit.  
Kivált kedvellem objectív költe-  
ményeit, itt oly magasra áll,  
mint Petőfynek a subjectív költe-  
ményekben... De nem dicsegni  
akarok, sem itélesez mondani,  
hazem üdvözölni, bízani, és  
megköszönni mi előt a nem-  
zet hármüztelenei<sup>is</sup> d. Nemde  
ezt is fátalsága jussalmai közé  
hámitja? Egy szép költemény  
egy vigasztalás a honból, egy



titk  
—1.

egy ritkos level, cím nélkül érke-  
zik, de hozzáért. 2.

24 éves koromig aethetica'val & effe-  
livel foglalkoztam: ~~az~~ <sup>a</sup> közelebbi? érte-  
ségi pályára küldetett; a nemzeti írt-  
sola visszatért, hol mint ifjú mun-  
ka-közlő, & néha, bonyolult és kegyes  
stílusban ha nem költők, de verse-  
ket írtok. Ime egy pár belőle. „A  
gróf vada'lat = és szünet napmon-  
=

Vegye mint egy szünet  
emlékezt.

szünet a hazatevésben.

Lx-B.



egy ritkos levél, cím nélkül belé-  
ve, de kezdője jót.

24 ducá koromig, aestheticalval & effe-  
livel foglalkoztam; ~~az~~ közlekedé-  
sre palpatra hírdetve, a kereset-  
sola ismertetve, az mind egyéni munka  
kalkuláció, s néha, bizonyos és káros  
demonstrációkhoz, és néha, és néha  
kecsék. Így egyet beléve, s  
nagy vada hat - és beléve, naponta.

Vegye mind egy hámszoros  
emlényet.

szóma a hárszoros

De D. 12